

ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Рабочая тетрадь



4
КЛАСС

ГБОУ ДПО
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ»

ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ОСНОВЫ
ИСЛАМСКОЙ
КУЛЬТУРЫ

Рабочая тетрадь

Учени _____ класса

школы _____

4
КЛАСС

Издательство ИРОСО
Южно-Сахалинск
2014

ББК 74.268.6я7
0 75

Авторы-составители
канд. филос. наук Н.Б. Бурыкина
Е.Н. Ефремова
Э.Г. Ким
Е.В. Сверкунова
канд. пед. наук И.Р. Скоробач
О.А. Шинкарёва

Рецензенты

Н.М. Нигматуллин, председатель ДУМ РБ, муфтий
А.М. Бускунов, д-р ист. наук, профессор БашГУ
В.С. Хазиев, д-р филол. наук, профессор, директор НИЦ РМО БГПУ им. М. Акмуллы
А.Н. Арсланов, первый заместитель председателя ДУМ РБ
Р.Л. Саяхов, заместитель председателя ДУМ РБ по вопросам образования

Основы исламской культуры. 4 класс: Рабочая тетрадь [Текст] / Н.Б. Бурыкина, Е.Н. Ефремова, Э.Г. Ким, Е.В. Сверкунова, И.Р. Скоробач, О.А. Шинкарёва. – Южно-Сахалинск: Издательство ИРОСО, 2014. – 124 с.

Рабочая тетрадь предназначена для ученика четвёртого класса, изучающего модуль «Основы исламской культуры». Тетрадь является дополнением к учебному пособию Д.И. Латышиной и М.Ф. Муртазина «Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры». 4–5 классы, уроки 1, 2, 10, 19, 20, 22, 23, 26, 27, 28, 30. Здесь приведены тексты, иллюстрации, литературные произведения, которые раскрывают основы исламской культуры, многие этические и нравственные вопросы. Тетрадь построена в логике системно-деятельностного подхода и направлена на получение личностных и метапредметных результатов обученности; содержит задания, основанные на диалоге культур, что соответствует современному государственному образовательному стандарту.

Также адресована учителям истории, которые найдут здесь материал для уроков по теме «Культура Арабского Халифата», классным руководителям для проведения внеурочной воспитательной работы и воспитания религиозной терпимости и толерантности, гражданской позиции и любви к искусству у школьников России.

ISBN 978-5-9905820-6-4

© Н.Б. Бурыкина, Е.Н. Ефремова, Э.Г. Ким, Е.В. Сверкунова, И.Р. Скоробач, О.А. Шинкарёва, 2014
© ГБОУ ДПО «Институт развития образования Сахалинской области», 2014
© Издательство ИРОСО, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Урок 1. Россия – наша Родина	
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству	5
1. Образ Родины	6
2. Образ Матери – образ Родины	10
3. Святые в жизни народа и России.....	13
Итоговое повторение по теме «Россия – наша Родина».....	23
Итоговое повторение по теме «Любовь и уважение к Отечеству».....	25
Урок 2. Колыбель ислама	27
1. Истоки. Как всё начиналось.	27
2. Роль государства в развитии культуры и науки исламского мира	32
3. Роль книжной мудрости в становлении исламского государства.....	36
4. Высказывания великих людей о роли познания в жизни человека.....	37
Итоговое повторение по теме «Колыбель ислама»	39
Урок 10. Вера в судный день и судьбу	40
Итоговое повторение по теме «Вера в судный день и судьбу».....	44
Уроки 19–20. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра	45
1. Мудрость великих людей о ценностях и сотворении добра	46
2. Афоризмы Омара Хайяма о ценностях	50
Итоговое повторение по теме «Нравственные ценности ислама.	
Сотворение добра»	54
Уроки 22–23. Семья в исламе. Родители и дети	58
1. Правила поведения детей по отношению к родителям в исламе.....	59
2. Единство сюжета «Жертвоприношение Авраама» в мировых религиях....	62
Итоговое повторение по темам: «Семья в исламе», «Родители и дети»	68
Урок 26. Ценность и польза образования	69
1. Медресе	70
2. Арабская письменность	71
3. Арабская система счисления	76
Итоговое повторение по теме «Ценность и польза образования»	78
Урок 27. Ислам и наука	79
1. Математика.....	80
2. Астрономия.....	82
3. География.....	84
4. Медицина	88
Итоговое повторение по теме «Ислам и наука»	91
Урок 28. Искусство ислама	94
1. Исламская архитектура.....	95
2. Исламский орнамент.....	109
Итоговое повторение по теме «Искусство ислама»	113
Повторительно-обобщающий урок по теме «Основы исламской культуры».....	115
Ответы	120
Словарь	122

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Мы создали эту рабочую тетрадь для вас. В ней содержатся задания по вопросам «Основ исламской культуры». Материалы тетради позволят вам углубить, расширить и лучше осознать свои корни, постигнуть основы исламской культуры, понять многое в себе и других, почувствовать свою сопричастность, ответственность за судьбу Родины. Работа с образцами культуры имеет задачу «воспитания с помощью художественного творчества нравственного начала в человеке и искоренения пороков», как говорил Эразм Роттердамский. Рассматривайте репродукции, запоминайте имена и лица авторов, читайте притчи, размышляйте.

В конце тетради на странице 120 приведены ответы на вопросы и задания каждого параграфа, на странице 122 дан словарь незнакомых слов. Завершает каждый параграф итоговый тест. Вы можете набрать баллы и проверить себя: 51–69% – удовлетворительно, 70–89% – хорошо, 90–100% – отлично.

Желаем вам успеха и хороших результатов!



УРОК 1.

Россия – наша Родина

УРОК 30.

Любовь и уважение к Отечеству

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Что возникает в вашем сознании, мыслях, когда вы думаете о своей Родине (образы, события, качества человека)?

2. Почему именно это возникает в ваших мыслях и чувствах?

3. Что является главным в понимании вами Родины?

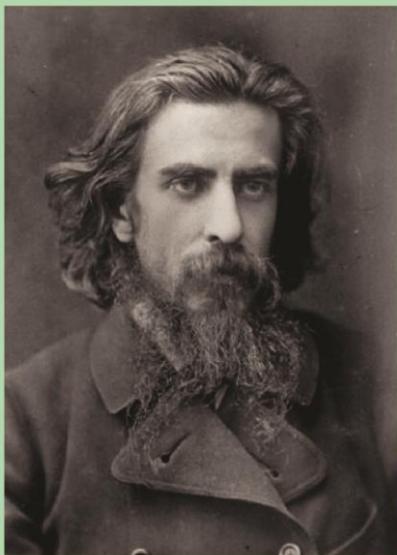
4. Как бы вы описали свою Родину иностранцу, который никогда не был в России?

5. Прочитайте на следующей странице слова В. Соловьёва, А. Пушкина о вашей Родине. Как вы их понимаете?

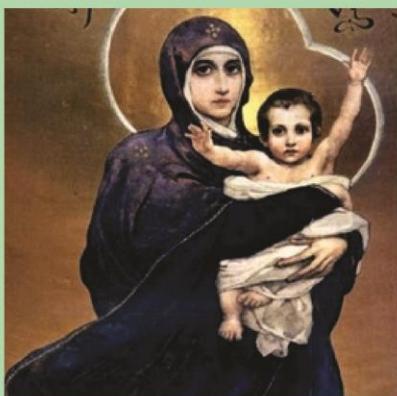
6. Прочитайте стихи дагестанского поэта Расула Гамзатова о России. Как вы их понимаете? О чём эти стихи?

Тем обязаны России
Горцев вольные сыны,
Что отныне им косые
Сабли турок не страшны.
И, плечом к плечу с Россией,
Пересилив тяжесть ран,
Мы в бою насмерть разили
Интервентов-англичан.

7. Рассмотрите живописную работу А. Куинджи «Берёзовая роща» (на следующей странице). Какой в ней образ Родины?



В. Соловьёв.



Виктор Васнецов.
Богоматерь с младенцем,
1885–1893.



Илья Глазунов.
Видение Бориса
и Глеба, 1979.

1. ОБРАЗ РОДИНЫ

«...Клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог её дал».

А.С. Пушкин

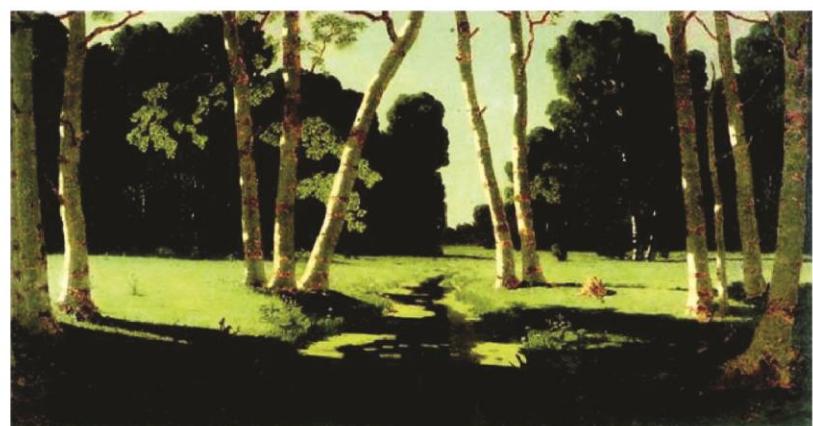
«Любовь к народу и русский народный идеал».

В.С. Соловьёв

«Обыкновенно народ, желая похвалить свою национальность, в самой этой похвале выражает свой национальный идеал, то, что для него лучше всего, чего он более всего желает.

Так, француз говорит о **прекрасной Франции** и о **французской славе**; англичанин с любовью говорит: **старая Англия**; немец с гордостью говорит: **немецкая верность**.

Что же в подобных случаях говорит русский народ, чем он хвалит Россию? Называет ли он её прекрасной или старой, говорит ли о русской славе или о русской честности и верности? Вы знаете, он, желая выразить свои лучшие чувства к Родине, говорит только о **святой Руси**».



А. Куинджи. Берёзовая роща, 1879.

ОБРАЗ РОДИНЫ В СТИХАХ РАСУЛА ГАМЗАТОВА

ВОПРОСЫ

1. Какой образ Родины создан в стихах Р. Гамзатова?

2. Что нового поэт добавляет к образу Родины?

Расул Гамзатов

Журавли

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю эту полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.

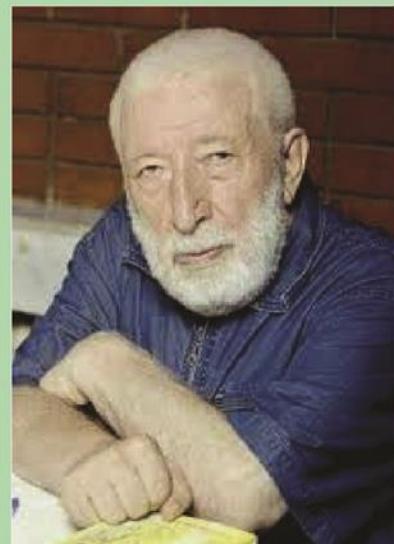
Они до сей поры с времён тех дальних
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса?

Сегодня, предвечернею порою,
Я вижу, как в тумане журавли
Летят своим определённым строем,
Как по полям людьми они брели.

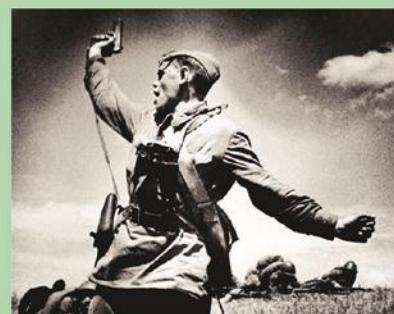
Они летят, свершают путь свой длинный
И выкликают чьи-то имена.
Не потому ли с кличем журавлинным
От века речь аварская сходна?

Летит, летит по небу клин усталый –
Летит в тумане на исходе дня,
И в том строю есть промежуток малый –
Быть может, это место для меня!

Настанет день, и с журавлиной стаей
Я поплыву в такой же сизой мгле,
Из-под небес по-птичьи окликая,
Всех вас, кого оставил на земле.



Расул Гамзатов.

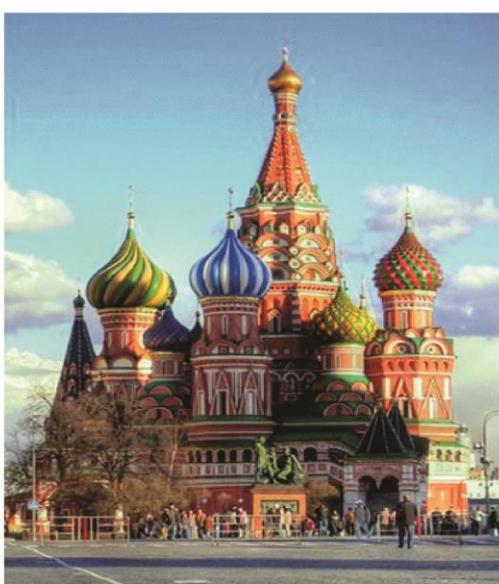


УЧЕНИЕ ФИЛОФЕЯ «МОСКВА – ТРЕТИЙ РИМ»

После распада Римской империи в 476 г. (первый Рим) становление и развитие христианского мира происходило на территории Византии вплоть до взятия Константинополя (второй Рим) турками-османами в 1453 г. Теперь центром христианского мира становится Москва, а вместе с ней и вся Россия («Святая Русь»). Третий Рим – это, прежде всего, духовный центр православного мира, его сердцевина.

ВОПРОС

Какая ответственность ложится на нашу столицу и на нас вместе с ней, если она стала «Третьим Римом»?



«...Все христианские царства пришли к концу и сошлись в едином царстве нашего государя, и это российское царство: ибо два Рима пали, а третий стоит, а четвертому не бывать».

Старец Филофей

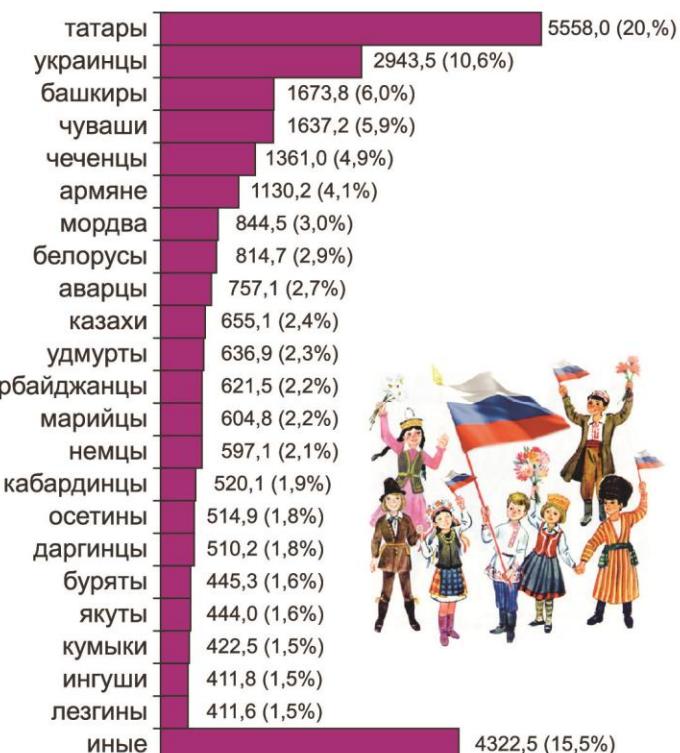
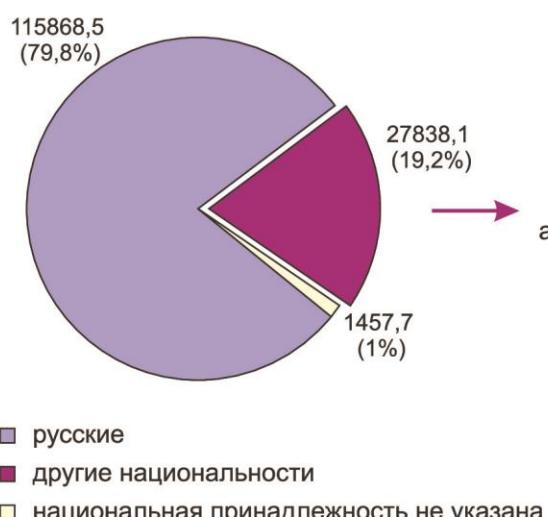
РОССИЯ – МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ СТРАНА

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ

1. Какая ответственность лежит на каждом из нас, если наша страна – родной дом многих народов?

2. Найдите на карте свой родной дом.

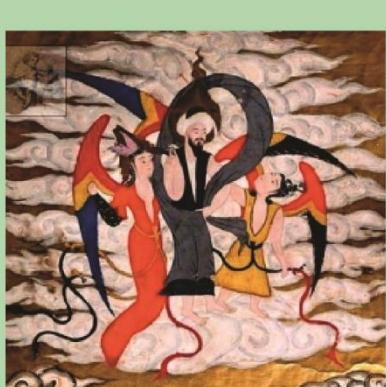




СВЯТЫЕ В ИСЛАМЕ

«Знайте, что тем, кому покровительствует Аллах, нечего страшиться и не изведают они горя. Тем, которые уверовали и были добродетельны, предназначена радостная весть [о доле благой] в этой жизни и будущей – слова Аллаха не подлежат отмене – это и есть великое преуспеяние».

(Коран 10:62-64; перевод смыслов
Магомеда-Нури Османовича Османова)



Мухаммад и два ангела
после вознесения на небеса.
Арабская миниатюра, XVI в.
Музей турецкого
и исламского искусства,
Стамбул.

Авлий
(покровитель, святой)
أولياء

В исламе люди, которые проводят все свои дни в постоянных молитвах и поминании Аллаха. Они ведут праведный образ жизни и избегают грехов, постоянно совершенствуя свой духовный мир. О таких людях упоминается в Коране.

Мухаммад
محمد

Родился в 570 г. в Мекке. Арабский проповедник единобожия и пророк ислама, центральная (после единого Бога) фигура этой религии; согласно исламскому учению, Мухаммаду Бог ни-

спослав своё священное писание – Коран. Также Мухаммад был политическим деятелем, основателем и главой мусульманской общины (уммы), которая в процессе его непосредственного правления составила сильное и достаточно крупное государство на Аравийском полуострове.

Нұх نوح

Его отождествляют с Ноем из Библии. Пророком он стал в пятьдесят лет, когда Аллах явился к нему и велел донести веру в единого Бога до идолопоклонников. Нух послушался Бога, однако идолопоклонники посмеялись над его словами, за что были наказаны различными бедствиями.

Ибраһим ابراهيم

Его отождествляют с Авраамом из Библии. Именно он назвал данную религию исламом, а её приверженцев именовал мусульманами.

Мұса موسى

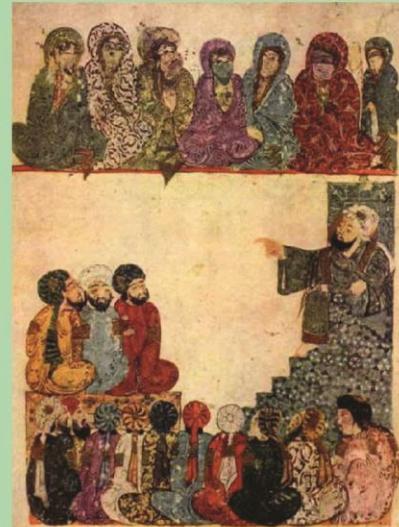
Один из величайших исламских пророков, собеседник Аллаха. Соответствует Моисею в иудейско-христианской традиции.

Йса (араб. Иисус, сын Марии) عيسى ابن مريم

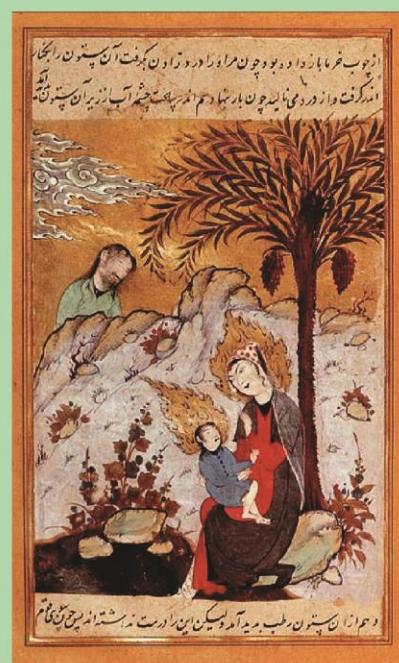
Входит в число наиболее почитаемых исламских пророков. В Новом Завете – Иисус Христос.

Мáрьям (Мáриам) مریم

Мать одного из самых великих Божьих пророков Исы (Иисуса). Она была дочерью Имрана, род которого восходил к пророку и царю Давуду (Давиду).



Яхъя ибн Махмуд.
Сцена в мечети.
Миниатюра из рукописи
«Макамы» ал. Харири,
1237 г. Париж.
Национальная библиотека.



Мариам и Иса.
Арабская миниатюра.